



29 maart 2009

FASO-Nieuwsbrief – 2009 nummer 2

Beste lezer,

Dit keer een FASO-Nieuwsbrief vol met evenementen. Om te beginnen natuurlijk het laatste nieuws van het Europees Orkesten Festival, dat dit jaar plaats vindt in Nederland. Ook doen drie orkesten een oproep aan hun oud-leden om zich te melden in verband met jubileumactiviteiten. Verder een oproep aan jonge componisten om hun werk te laten meedingen in een compositiecompetitie. Voor de liefhebbers van het grotere werk: de orkesten van Driebergen en Alkmaar zoeken spelers voor hun 'Mahler IV'-project. Maar er is nog veel meer nieuws ... en ouds, zoals historische filmpjes van bekende componisten.

We wensen u veel leesplezier!

Redactie FASO-Nieuwsbrief
(Piet Boekhoudt, Jet Katgert en Wil Senden)

P.S. Leest u de nieuwsbrief liever op papier, dan kunt u de [nieuwsbrief in pdf-formaat](#) uitprinten. Verder kunt u vorige edities van de nieuwsbrief lezen in het [nieuwsarchief](#).



Europees Orkesten Festival 2009

Oproep voor spelers

De trouwe lezer van de FASO-Nieuwsbrief zal het niet ontgaan zijn: van 21 tot en met 24 mei vindt dit evenement in Nederland plaats, in het jaar dat de FASO 60 jaar bestaat. De organisatie is al een heel eind op dreef, orkesten uit diverse landen hebben ingeschreven en ook een aantal individuele deelnemers heeft zich aangemeld. Wel is er nog behoefte aan bassisten, cellisten, altviolisten, hoornisten en een contrafagottist. Mocht u dit evenement alsnog willen meemaken, meld u dan bij de FASO-secretaris, Nelleke Geusebroek (secretaris@fasobib.nl).

Actuele informatie over het festival vindt u op de FASO-website, waaronder het [programma](#) en een beschrijving van de [deelnemende orkesten](#).

(bijdrage van Han van Schanke, FASO-voorzitter)





Project Jonge Componisten

Oproep om partituren in te sturen

Van 7 t/m 13 september vindt in Amsterdam de Internationale Gaudeamus Muziekweek plaats. Ter gelegenheid van deze week is door Muziek Centrum Nederland in samenwerking met Holland Symfonia de 19de editie van het Project Jonge componisten gepresenteerd. Voor dit project, eigenlijk een competitie, worden jonge, in Nederland wonende componisten opgeroepen een partituur van een orkestwerk in te sturen. Van de ingezonden stukken wordt een aantal geselecteerd en uitgevoerd op zaterdag 12 september, in het Muziekgebouw aan 't IJ in Amsterdam, en wel door Holland Symfonia onder leiding van Etienne Siebens.

De geselecteerde componisten dingen mee naar een drietal prijzen: de Jonge Componistenprijs, de Aanmoedigingsprijs en de Publieksprijs; aan de prijzen zijn geldbedragen verbonden. Tijdens de Internationale Gaudeamus Muziekweek zullen verder ook genomineerde werken van jonge componisten uit andere landen worden gespeeld. **Deadline** voor het insturen van een partituur is **15 april 2009**.

Aan het eind van de Muziekweek bepaalt een jury wie de winnaar wordt van de Gaudeamus Prijs. Diezelfde jury, aangevuld met de artistiek coördinator van Holland Symfonia en de eerste hoboïste uit voornoemd orkest, kiest de winnaar van de Jonge Componistenprijs.

Het volledige programma wordt in mei 2009 bekendgemaakt. Zie voor meer informatie de [website](#) van Holland Symfonia.



Interview FASO-bibliothecaris

Akkoord Magazine over FASO-bibliotheekcollectie

Graag wijzen wij u op een interview in Akkoord Magazine met FASO-bibliothecaris Marjolein Boekhoudt, waarin zij vertelt over de FASO-bibliotheek. Het betreffende artikel vindt u onder [deze link](#). In dezelfde editie van Akkoord Magazine vindt u ook een overzicht van muziekvakanties.

Akkoord Magazine is bedoeld voor iedereen die van musiceren houdt. Kijk op www.akkoordmagazine.nl voor een proefabonnement. De FASO beveelt dit tijdschrift van harte bij u aan!





Schenking Koninklijk Symfonieorkest Cecilia

FASO ontvangt volledige bibliotheekcollectie

In navolging van het Drents Symfonieorkest (zie FASO-Nieuwsbrief 2008-6) heeft ook het Koninklijk Symfonieorkest Cecilia uit Almelo, opgericht in 1863, zijn volledige bibliotheekcollectie aan de FASO geschonken. Plaatsgebrek en minimaal gebruik van de bladmuziek waren daarvoor belangrijke overwegingen. Ook deze collectie is heel divers en omvat werken van kleine tot grote bezetting en van Nederlandse tot Amerikaanse componisten. Een greep uit de schenking: het *Klarinetconcert opus 36* van F.V. Krommer, een *Latin American Album* van D.E. Stone en *Musette et Tambourin des Fêtes d'Hébé en Platée - Airs de Ballet, Suite nr. 1* van J.P. Rameau. Een heel bijzondere uitbreiding van onze collectie, waarvoor dank!

Mocht uw orkest overwegen om de bibliotheekcollectie van de hand te doen, overweegt u dan ook om deze collectie over te dragen aan de FASO. U kunt daarvoor contact opnemen met de FASO-bibliothecaris, Marjolein Boekhoudt (info@fasobib.nl).



Jubileum Regionaal Symfonieorkest Oss

Bijzonder concert op 7 mei as.

Het Regionaal Symfonieorkest Oss (RSO) viert zijn 25-jarig bestaan met een groots opgezet concert in de Lievekamp op zaterdag 9 mei 2009. Het orkest heeft uitstekende solisten weten aan te trekken en zet een buitengewoon interessant programma neer. Zo zal het stuk I.O. van Bruno Nelissen, in opdracht van het RSO gecomponeerd, zijn wereldpremière beleven. Het stuk voert de luisteraar mee van georganiseerde wanorde via ritme en harmonie tot een verstild slot. De feestelijke kant van het jubileum komt het best tot uitdrukking met de Hollandsche Rhapsodie "Piet Hein" van P. van Anrooij; virtuoos vormgegeven nationale trots met een glimlach. De solisten Jasper van Rosmalen en Veerle Bonnier zullen het dubbelconcert voor viool van Bach uitvoeren en Bart van de Roer zal de solist zijn in twee delen van het 4e pianoconcert van Beethoven. Verder staan op het programma het lichtvoetige Ballet Egyptien van Luigini en als klap op de vuurpijl een sterke orkestbewerking van het Bohemian Rhapsody van Queen.

Het jubileumconcert van het RSO is tevens het afscheidsconcert van dirigent Marcel Geraeds en van concertmeester Susanna Salokaarto. Gedurende acht jaar hebben Geraeds en Salokaarto gewerkt aan de kwaliteit en diversiteit van het RSO. Onder hun leiding is een veelomvattend repertoire uitgevoerd, van opera en klassiek symfonisch repertoire tot en met 20ste eeuwse componisten en filmmuziek. Het RSO is in 1984 opgericht en is het grootste amateurorkest in de regio.

Meer informatie over het orkest en over de solisten van het jubileumconcert is te vinden via www.regionaalsymfonieorkest.nl.





Oproep Alkmaars en Driebergens orkest

Mahler IV op de lessenaar

In het najaar van 2009 geven het Alkmaars Symfonie Orkest en het KamerOrkest Driebergen – beide orkesten onder leiding van dirigent Albert van Eeghen (foto) – een gezamenlijk concert met op het programma de vierde symfonie van Gustav Mahler.

De muziek wordt door de orkesten afzonderlijk ingestudeerd en op een tweetal studiedagen verder afgewerkt.

In beide regio's zoeken de orkesten nog strijkers en slagwerkers die het leuk vinden om kosteloos op projectbasis aan dit concert mee te werken. In Alkmaar zal het concert 's avonds op 21 november plaatsvinden en in Driebergen 's middags op 22 november. Het ASO repeteert op dinsdagavond in Heiloo en het KOD op donderdagavond in Driebergen.

Mocht U zin hebben om aan beide concerten mee te werken, neemt U dan contact op met: Leonie Hennekens 072-5320891 (Alkmaar) of Petra Kramers 030-2291448 (Driebergen).



50-jarig jubileum Arnhems Interscholair Orkest

Oproep voor reünie

Ter gelegenheid van het 50-jarig jubileum van Arnhems Interscholair Orkest ontving de redactie de volgende oproep:

Op 10 september 2008 heeft het Arnhems Interscholair Orkest haar 50-jarige bestaan gevierd. Deze bijzondere verjaardag willen we graag voor onze leden, maar ook voor onze oud-leden, niet ongemerkt voorbij laten gaan! De Lustrumcommissie van het AIO zal daarom een grote reünie organiseren.

De reünie zal op zondag 21 juni 2009 plaatsvinden, met als afsluiting het Jaarlijks Openbaar Concert van het AIO. Een gezellige dag om oude vrienden, vriendinnen en verliefdheden te ontmoeten, nostalgische herinneringen op te halen en om weer samen muziek te maken.

Om alles goed te laten verlopen op beide dagen, is aanmelding noodzakelijk. Zo kunnen wij een schatting maken hoeveel mensen er komen en ons hierop voorbereiden.

Opgeven kan per e-mail naar aiolustrum@gmail.com. Graag ontvangen wij ook gedetailleerde informatie zoals jaren van lidmaatschap, welk instrument u speelde en of u uw instrument nog steeds bespeelt, in welk orkest u eventueel nu actief bent, enzovoort. U krijgt na het sturen van deze e-mail, een brief van de jubileumcommissie, met daarbij een inschrijfformulier voor de definitieve aanmelding.

We hopen dit speciale lustrum met zo veel mogelijk mensen te vieren en willen graag alle oud-leden uitnodigen. Maar nog steeds hebben we lang niet alle oud-leden kunnen bereiken, dus als u nog contact heeft met andere oud-leden, breng hen alstublieft snel op de hoogte! Hoe meer zielen, hoe meer vreugd.

Meer informatie vindt u op: www.arnhemsinterscholairorkest.nl.

Zegt het voort!

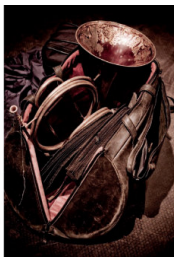
Lustrumcommissie AIO

Ad Hoc Orkest

Ad Hoc Orkest gaat achter de muziek aan!

35-jarig jubileum

Komend voorjaar bestaat het Ad Hoc Orkest 35 jaar. Dit jubileum viert het orkest door op 14 juni 2009 letterlijk aan de wandel te gaan door de Utrechtse binnenstad, op zoek naar de muzikale fundamenteën van de stad. Samen met andere amateurmusici speelt het orkest op locaties die in de muzikale geschiedenis van Utrecht van belang zijn. Het publiek wordt door gidsen van het Utrechtse Gilde langs de locaties geleid. Zie de website van het Ad Hoc Orkest voor [meer informatie](#).



Festival Oude Muziek

Vrijwilligers gezocht!

Voor het Festival Oude Muziek 2009 (28 augustus t/m 6 september) zoekt de organisatie vrijwilligers die de gehele periode beschikbaar zijn, gevoel hebben voor omgang met publiek en musici, goed kunnen improviseren en niet opzien tegen til- en sjouwwerk. Voor informatie en aanmelding kunt u terecht bij: Ingeborg Felperlaan, i.felperlaan@oudemuziek.nl, 030 23 29 000. Zie ook de [website](#) van het Festival Oude Muziek.



Bijzondere historische filmpjes op YouTube

Bewegende beelden van componisten

Dat er op YouTube een onuitputtelijke bron aan muziekfilmpjes te vinden is, weet u ongetwijfeld. Daaronder ook bijzonder historisch materiaal, zoals filmopnamen van componisten als [Richard Strauss](#) en [Pietro Mascagni](#), waarin u ze aan het werk ziet als dirigent. Of wat dacht u van de homevideo's van [Giacomo Puccini](#) en [Sergei Rachmaninov](#)? Ook schijnt er een geluidsfragment uit 1889 te zijn van [Johannes Brahms](#), waarin hij een pianobewerking van zijn eerste Hongaarse dans speelt. Zeldzaam materiaal, dat het verleden dichterbij brengt. Kent u meer van dit soort bijzondere filmpjes? Meld het ons via redactie@fasobib.nl, dan geven wij het weer door via de FASO-website.

P.S. aan onze eerdere oproep om YouTube-filmpjes van FASO-orkesten aan ons door te geven, is goed gehoor gegeven, waarvoor dank! Zie de betreffende [webpagina](#) op de FASO-website.



Petrucci-bibliotheek

De gratis partiturenbibliotheek

Op internet is nog meer bijzonder materiaal te vinden in de [Petrucci-bibliotheek](#). Dit is een online bibliotheek met partituren en partijen die zich in het publieke (rechtenvrije) domein bevinden. Er staan maar liefst bijna 15.000 composities in deze bibliotheek in de vorm van pdf-bestanden die u kunt downloaden. Zoekt u bijvoorbeeld de Hebriden (zoekwoord *Hebrides*) van Mendelssohn, dan vindt u de [volledige set](#) met partituur en partijen. Er is ook veel kamermuziek in de Petrucci-bibliotheek, zoals de partituur van het [Nonet van Spohr](#) of het [Forellenkwintet van Schubert](#). Ook veel onbekende werken zijn in deze bibliotheek te vinden, zoals de muziek van [Louis Moreau Gottschalk](#) (vooral pianomuziek).

Let u op, alvorens de muziek te downloaden, of het materiaal ook voor Nederland vrij van rechten is. En voor mooi gedrukte bladmuziek kunt u natuurlijk altijd beter naar de FASO of de bladmuziekwinkel gaan!



FASO-Nieuwsbrief

Kopij FASO-Nieuwsbrief

Lever uw bijdrage!

Kopij voor de volgende nieuwsbrief kunt u **uiterlijk 26 april 2009** sturen naar: redactie@fasobib.nl. De deadlines en verschijningsdata van de FASO-Nieuwsbrief voor de komende maanden zijn weergegeven in onderstaande tabel:

	Deadline	Verschijningsdatum
2009-3	26 april	10 mei
2009-4	7 juni	21 juni

